



W Y D A N I E S P E C J A L N E

CZY WIESZ?

* Biuletyn Samorządu Ośrodka Szkolno-Wychowawczego dla Głuchych w Warszawie * Marzec 2021 *

Ciekawe,
czy znajdę
kierunek idealny
dla siebie... ?

Tutaj będzie
mi dobrze.
To jest szkoła
moich marzeń!



DZIEŃ OTWARTY

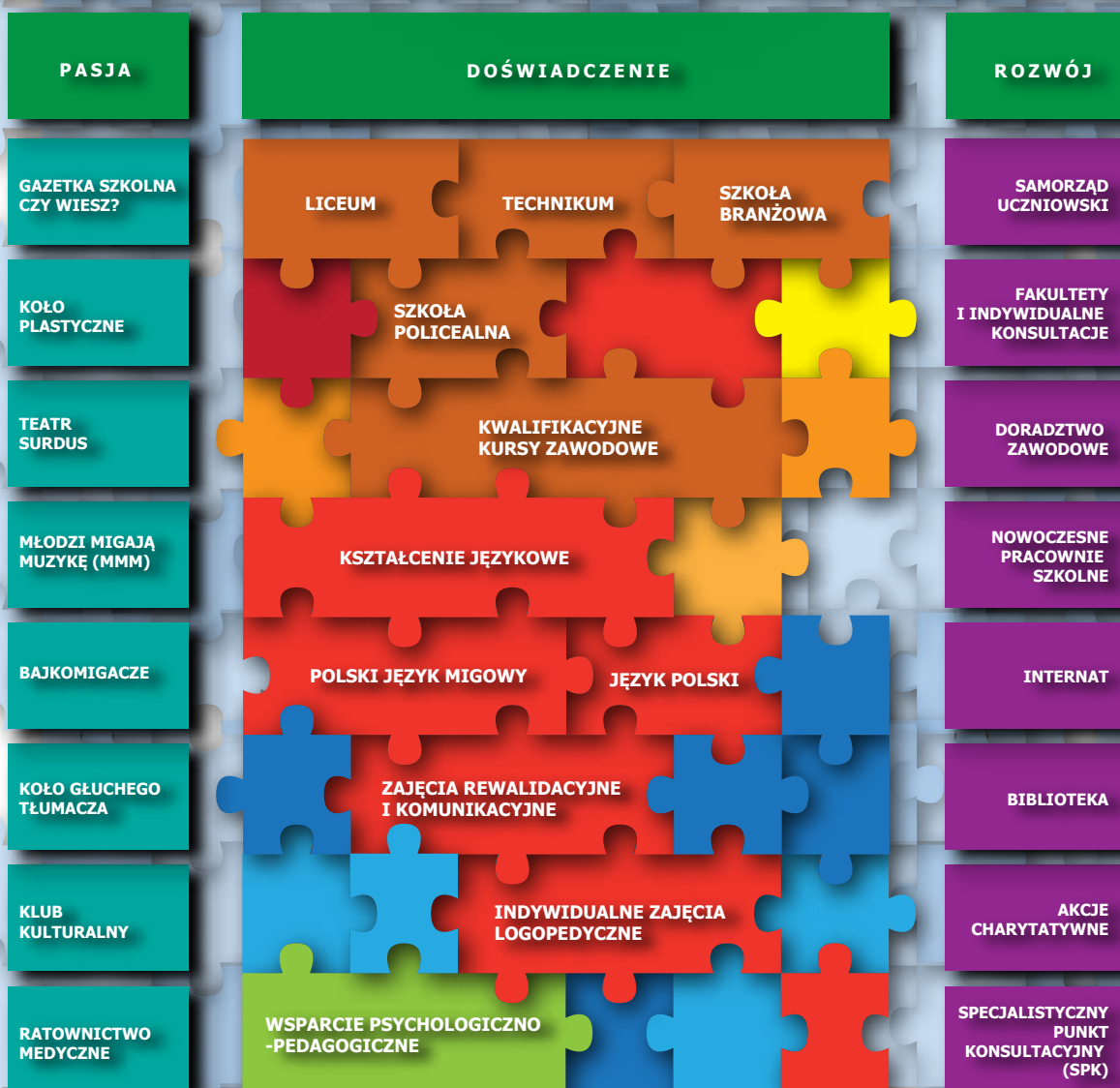
6 marca 2021



rys. Oliwia Gołębiowska,

Czy wiesz, że...

- ☞ OSWG istnieje już 50 lat
- ☞ Ośrodek powstał w 1970 roku
- ☞ Pracuje u nas 7 osób, które same wcześniej się tu uczyły
- ☞ Absolwenci naszych szkół studiują m.in. na Uniwersytecie Warszawskim, na Uniwersytecie Jagiellońskim, w Akademii Sztuk Pięknych, w Akademii Pedagogiki Specjalnej, w Polsko-Japońskiej Akademii Technik Komputerowych, na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim
- ☞ Rok szkolny w naszej szkole bardzo szybko mija
- ☞ Z Dworca Centralnego do szkoły możesz dojechać autobusem 109 lub 171, lub trawajami 22, 24, a podróż zajmuje dosłownie 5 minut.



SZKOŁA TO MY

Samorząd Uczniowski, koło teatralne, gazetka szkolna, Klub Kulturalny - maturzyści mają głos! Czas podsumowań ☺



Chodzę do czwartej klasy technikum o kierunku grafika i poligrafia cyfrowa. Aż trudno mi uwierzyć, że przede mną tylko dwa miesiące nauki w szkole. Może to właściwy czas, żeby podsumować swój czteroletni pobyt w Przystanku Łucka. Przez te cztery ostatnie lata szkoła dużo mnie nauczyła i pozwalała mi rozwinąć skrzydła ☺

W Przystanku Łucka miałem okazję angażować się w różnorodne działania, uczestniczyć w wielu zajęciach dodatkowych i w kołach zainteresowań. Przez dwa lata działałem w Samorządzie Uczniowskim. W ubiegłym roku szkolnym byłem przewodniczącym. Współpraca w samorządzie była dla mnie bardzo ważnym i cennym doświadczeniem. Mogłem przedstawić swoje pomysły, angażować się w przygotowania do różnych wydarzeń szkolnych, a także reprezentować szkołę na zewnątrz. Dodam, że byłem także w Młodzieżowej Radzie m.st. Warszawy.

Przez trzy lata uczestniczyłem w szkolnym kole teatralnym „Surdus”. Na zajęciach przygotowywaliśmy się do przedstawień na różne okazje. Braliśmy udział w Festiwalu Form Artystycznych Głuchych i Słabosłyszących, a także w Ogólnopolskim Przeglądzie Teatrów dla Dzieci i Młodzieży z Wadą Słuchu. Ak-

tywność w grupie teatralnej to dla mnie pozytywne przeżycie.

Od pierwszej klasy działałem w gazetce szkolnej „Czy wiesz?”. Pisanie artykułów zawsze sprawiało mi dużą przyjemność, gdyż mogłem dzielić się swoimi myślami, a także przedstawić ciekawe fakty. Czuję się usatysfakcjonowany, gdy ktoś przeczyta mój artykuł, bo wtedy wiem, że to, co piszę, ma jakieś znaczenie.

Od zeszłego roku uczestniczę w Klubie Kulturalnym. Są to spotkania osób zainteresowanych historią, które odbywają się raz w tygodniu. Podczas tych zajęć rozmawiamy na temat wszystkiego, co związane jest z historią i z przeszłością. Wymieniamy się także ciekawymi informacjami. Dzięki grupowym dyskusjom mogę poszerzać swoją wiedzę historyczną i miło spędzić czas.

Szkoła daje naprawdę duże możliwości do rozwoju swoich zainteresowań. Tutaj zawsze można znaleźć coś dla siebie. W kołach zainteresowań możemy liczyć na siebie i wspierać się nawzajem. Na koniec chciałbym powiedzieć jedno: nie zastanawiajcie się i dołączcie do Przystanku Łucka! Miło spędzicie tu czas ☺

*Jakub Pogorzelski
uczeń klasy IV tcp*

Decyzyjność i aktywność - praca w Samorządzie Uczniowskim i Szkolna Liga Siatkarska



Do Samorządu Uczniowskiego dołączyłam w drugiej klasie liceum. Zostałam wtedy wiceprzewodniczącą. Organizowaliśmy różne imprezy i dobrze się przy tym bawiliśmy. To, co lubię najbardziej w pracy SU to współpraca z koleżankami i kolegami, a także dobra zabawa. Jeśli chcesz dołączyć do naszej grupy, mieć wpływ na życie ośrodka, to zapraszamy!

Natomiast do klubu siatkarskiego dołączyłam w pier-

wszej klasie. Grałam w różnych zawodach z koleżankami należącymi do drużyny. Czasem przegrywałyśmy, a czasem wygrywałyśmy. Było różnie, ale zawsze dobrze bawiłam się grając w siatkówkę z drużyną. Pamiętam różne emocje - satysfakcja z wygranej, ale też smutek z porażki. Dobrze jest być aktywnym fizycznie, ale także mieć radość i dobrą zabawę ze wspólnej gry.

*Magdalena Lachowicz
uczennica klasy IIIa*

Przystanek Łucka pozostanie na długo w mojej pamięci



Dzięki szkole na Łuckiej nauczyłam się odpowiedzialności za siebie, nie tylko w nauce, ale również w innych sytuacjach życiowych. Tych kilka lat spędzonych w ośrodku było dla mnie szansą na rozwój osobisty, rozwój inteligencji. Moje sukcesy najbardziej zawdzięczam psychologom i pedagogom szkolnym. Oni byli zawsze przy mnie w trudnych

momentach. To dzięki nim nauczyłam się, jak być szczęśliwą i jak być sobą. Zyskałam poczucie wartości i motywację do działania. Poznałam siebie i nauczyłam się siebie rozumieć. Pomimo trudności życiowych zdałam egzaminy zawodowe i maturę. Pobyt w Przystanku Łucka mogę polecić nowym uczniom.

*Ewa Baranowska absolwentka OSWG
Czy wiesz? strona 3*

KILKA POWODÓW, BY UCZYĆ SIĘ W PRZYSTANKU ŁUCKA



Chyba każdy z nas ma jakieś obawy przed pójściem do nowej szkoły. Czy koledzy i nauczyciele nas zaakceptują? Czy będzie trudniej się uczyć? Liceum ogólnokształcące dla głuchych w Warszawie polecił mi tata już w szóstej klasie szkoły podstawowej. Miałam obawy, co do tej szkoły. Cały czas o niej myślałam – codziennie i przez całe wakacje. Gdy poszłam do szkoły w Warszawie, moje życie zmieniło się o 180 stopni. Tutaj wszyscy są wspaniali, normalnie ze sobą rozmawiają. Nikt nikomu nie dokucza. Byłam tym zaskoczona. Mam piątkę wspaniałych przyjaciół, a mieszkam w internacie z trzema koleżankami. Pomagamy sobie nawzajem, np. ja pomagam im w lekcjach, a one pomagają mi w języku migowym. Nauczyciele też są super, choć jestem przyzwyczajona do słuchania a nie migania. Na początku przeszkadzało mi to, że mówią za głośno i za wyraźnie albo nie mówią, tylko migają oraz że nie dyktują zdań, tylko piszą je na tablicy. Po miesiącu przyzwyczałam się. Rozumiem wszystko z każdego przedmiotu. W poprzedniej szkole nienawidziłam nauk ścisłych, liczyły się dla mnie tylko przedmioty humanistyczne. W tej szkole to się zmieniło. Kocham matematykę, fizykę itd. Nie zamieniłabym tej szkoły na inną.

Anna Cichosz uczennica klasy Ib

Wybrałam naukę w szkole na Łuckiej, ponieważ chcę zdobyć zawód kucharza, a po skończeniu szkoły rozpocząć pracę w wyuczonym zawodzie. Na Łuckiej są wymagający nauczyciele, ale zawsze chętnie służą pomocą, wytłumaczą wszystko, czego nie rozumiem. Mam bardzo fajne koleżanki i kolegów. Atmosfera w ośrodku jest przyjazna, wszyscy są mili i sympatyczni. Polecam tę szkołę z całego serca.

Klaudia Trusewicz uczennica klasy Ik

Są tutaj rewelacyjni nauczyciele. Lekcje prowadzą cudownie, w przyjaznej atmosferze. Kadra psychologiczno-pedagogiczna chętnie wspiera. Panie są sympatyczne i lubię z nimi rozmawiać. Pan kierownik internatu troszczy się o całą naszą gromadkę. Wychowawczynie w internacie są pomocne i miłe. Panie dyrektor są bardzo sympatyczne. Łucka jest naprawdę fajna. W tej szkole dużo się nauczyłam, poznałam sympatycznych i miłych ludzi.

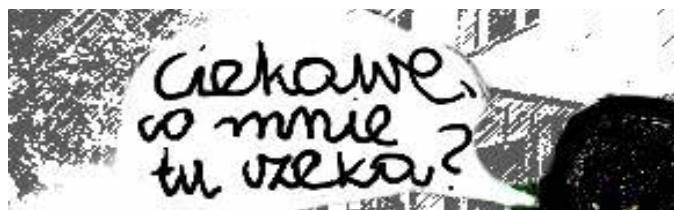
Jest jeszcze inny powód, by czuć się dobrze w Przystanku Łucka - wsparcie psychologa.

Jeśli czujesz się źle lub potrzebujesz się uspokoić, to można przyjść do psychologa szkolnego i porozmawiać. Ja tak robiłam i nadal robię. Kiedyś miałam problem, z którym nie mogłam sobie poradzić. W tym czasie trwała moja szkolna zabawa. Martwiłam się przez cały dzień, przez co straciłam zabawę. Gdy porozmawiałam o trudności z psychologiem, zrobiło mi się lżej.

Wiktoria Przybylska uczennica klasy IIka

Jestem w szkole na Łuckiej, bo potrzebuję nauki. Matematyka jest dla mnie trudna, ale gdy jest połączona z zabawą na kreatywnej matematyce, wtedy jest ciekawa. W szkole poznałam też nową koleżankę- Julkę. Miło rozmawiamy i bawimy się razem. W internacie można odpocząć, czasami porozmawiać z koleżankami, czasami pospacerować. Lubię też robić rysunki. Kilka narysowałam do gazetki.

Marta Olszewska uczennica klasy Ik



rys. Dominika Gradowska

WAŻNE JEST TAKŻE HOBBY

Kanał na YouTubie i MMM



Kiedyś założyłam swój własny kanał na YouTubie EMIFUN, ponieważ chciałam pokazać innym, że głuche osoby mogą nagrywać różne ciekawostki. Umieszczałam głównie „śmieszne filmy” w języku migowym. Realizując filmy zależało mi, aby słyszące osoby mogły nauczyć się migać. Obecnie przestałam nagrywać, ponieważ skupiłam się na nauce.

Zdobywam nowe doświadczenia działając w grupie MMM (Młodzi Migają Muzykę). Jestem osobą niesłyszącą i chcę pokazać, że jestem ambitna i jako osoba głucha mogę osiągnąć to samo, co słyszący ludzie. Warto osiągać swój cel!



*Emilia Michaliszyn
uczennica klasy IIa*

Opowiadania i teatr - to mnie rozwija



Pisanie opowiadań sprawia mi wielką przyjemność. Pisząc skupiam się tylko na moich myślach i daje mi to ogromną satysfakcję. Zazwyczaj zaczynam tworzyć, kiedy przychodzi mi coś ciekawego do głowy, a także dlatego, aby nie myśleć o problemach. Pisząc inspiruję się książkami i filmami, głównie komediami i filmami o tematyce miłosnej, wzoruję się także na realnym życiu. Tak naprawdę wszystkiego po trochu. Pierwsze opowiadanie napisałam wtedy, gdy wstąpiłam do teatru w mojej szkole na Łuckiej. Warsztaty teatralne, podobnie jak pisanie opowiadań stały się dla mnie niesamowitą przygodą. Cudownie spędziłam czas ucząc się sztuki teatralnej. Cudownie, że na Łuckiej mogę rozwijać swoje pasje.

Wiktoria Przybylska uczennica klasy IIka



grafika: D.K.

Disco, miksery i oświetlenie dają mi przyjemność



Muzyka jest dla mnie najważniejsza. To moje hobby. Muzyka disco, miksery i oświetlenie dają mi przyjemność. Mój sceniczny pseudonim to DJ PETERS. Jestem też wodzirejem. Chcę realizować swoje hobby jako DJ weselny i imprezowy. Uważam, że jestem w tym dobry. Współpracuję ze starszymi kolegami, którzy pomagają mi w prowadzeniu imprez. To jest dla mnie fajna przyгода i zabawa. To jest moje hobby - bycie DJ-em PETERSEM.



Obecnie współpracuję z grupą DJCSOUND. Z chęcią poprowadziłbym studniówkowy bal w naszej szkole.

*Piotr Górski
uczeń klasy III ti*

grafika: Piotr Górski

Piłka nożna i skoki narciarskie



Moim hobby jest sport. Lubię oglądać mecze piłki nożnej, siatkówki, piłki ręcznej, a także skoki narciarskie. Najbardziej lubię grać w piłkę nożną. Zająłem dwa razy drugie miejsce w konkursie wiedzy o sporcie. Byłem jedynym niesłyszącym uczestnikiem. Od sześciu lat jestem kibicem Realu Madryt, a Legii Warszawa kibicuję od dziecka. Tak naprawdę, kiedyś byłem zwolennikiem

FC Barcelony i Manchesteru United. Lubię grać również w „Fifę” i inne tego typu gry na telefonie. Moje ulubione przedmioty w szkole to historia, matematyka i informatyka, a także język angielski. Lubicie sport? Zapraszam do rozmowy, wspólnej gry. Jestem do waszej dyspozycji.

*Dawid Cholewa
uczeń klasy III ti*

Muzyka gospel daje ludziom radość i duchowe ukojenie, dlatego ją lubię



Kocham śpiewać – to moja pasja! Śpiew towarzyszył mi od zawsze podczas spotkań rodzinnych i codziennych czynności. Początkowo śpiewu uczyła mnie mama w domu, a od 4 lat występuję w chórze – Sienna Gospel Young. Chór ten specjalizuje się w muzyce gospel, która daje ludziom radość i duchowe ukojenie. W Sienna Gospel Young śpiewa obecnie kilkadziesiąt osób, które łączy umiłowanie Jezusa, a są z różnych kościołów chrześcijańskich. Współpracujemy z wieloma uta-

lentowanymi wokalistami i instrumentalistami. Wydaliśmy już kilka płyt. Ostatnią pt.: „Owoc” można kupić w Empiku.

Na ulicy Siennej, niedaleko Łuckiej, w siedzibie naszego chóru odbywają się także koncerty, na które każdy może przyjść. W wakacje wyjeżdżamy na obozy, gdzie cały czas szkolimy głos. Kiedy śpiewam, jestem bardzo szczęśliwa. Tak wyrażam miłość do ludzi i do Boga.

Klaudia Trusewicz uczennica klasy Ik

Psychologiczne rozmowy czyli pomoc specjalistów w Przystanku Łucka



W Przystanku Łucka wszyscy pracownicy pedagogiczni, czyli wychowawcy, nauczyciele i specjaliści **służą Ci będą rozmową. Rozwój** to przecież też rozmowa i relacje z innym człowiekiem.

W naszym ośrodku wsparcie psychologiczno-pedagogiczne zapewniają **2 psycholożki** i **2 pedagogożki**. Jesteśmy dostępne codziennie w godzinach od 8 do 20, a w piątki do godziny 14. Wśród członków naszego zespołu są zarówno osoby niesłyszące, jak i słyszące posługujące się polskim językiem migowym, oraz językiem polskim. Oprócz wspierania uczniów w rozwoju, w codziennej pracy, pomagamy w **rozwiązywaniu trudności**, kryzysów osobistych czy sytuacji konfliktowych. Pokonywanie trudności życia codziennego, lepsze rozumienie siebie i innych, radzenie sobie ze stresem, zawieranie dobrych relacji z ludźmi, stawianie sobie celów, to szczególnie **obszar pracy psychologów i pedagogów**.

Nasze gabinety to miejsca przyjazne. W **atmosferze poufności** udzielamy wsparcia i pomocy psychologicznej i pedagogicznej.

- Diagnozujemy stan zdrowia ucznia. Zajmujemy się też sprawami formalnymi, prawnymi czy administracyjnymi. Staramy się pomagać w trudnej sytuacji życiowej i materialnej.
- Wspieramy pracę szkolnych **doradców zawodowych**. We współpracy z uczniem planujemy indywidualnie ścieżkę dalszej edukacji lub wybieramy najlepsze z możliwych zawodów.



- Jesteśmy też do dyspozycji **rodziców i opiekunów**. Udzielamy **konsultacji, porad**, prowadzimy mediacje, a także organizujemy **warsztaty dla rodziców**.

- Dokonujemy diagnoz, prowadzimy psychoedukację, profilaktykę, ale też można u nas się zrelaksować i odpocząć przy herbatce i ciastku.
- Szczególną uwagę poświęcamy **nowym uczniom**, dla których nowe środowisko to często stresująca sytuacja. Dlatego dbamy o to, aby **adaptacja**, czyli przyzwyczajenie do nowego miejsca, nastąpiło bezproblemowo i jak najszybciej. Na początku września organizujemy warsztaty, których celem jest integracja zespołu klasowego, rozpoznanie potrzeb i oczekiwań uczniów, przybliżenie atmosfery i filozofii ośrodka.
- Organizujemy także **spotkania grupowe** ze specjalistami z różnych dziedzin, m.in. terapeutami uzależnień, psychoterapeutami, seksuologami, osobami zajmującymi się promocją zdrowia, współpracujemy z przedstawicielami policji, straży miejskiej, sportowcami, ludźmi sztuki, a także z osobami, które odniosły sukces, zarówno niesłyszącymi jak i słyszącymi.



- Aby wspierać uczniów słabosłyszących i niesłyszących (Twoje koleżanki i kolegów z innych szkół, a także ich bliskich oraz ich nauczycieli) prowadzimy przy OSWG jedyny w Warszawie



w tej dziedzinie **Specjalistyczny Punkt Konsultacyjny (SPK)**.

- **Integrujemy uczniów ze środowiskiem osób słyszących**, bo wśród nich będziesz w przyszłości studiować lub pracować.
- To, na czym nam bardzo zależy to rozwijanie Twojej samodzielności i odpowiedzialności, abyś wszedł w dorosłe życie jako człowiek pewny swojej wartości, z wiedzą i umiejętnościami, które pozwolą z sukcesem odnaleźć się we współczesnym świecie.

Czekamy w Przystanku Łucka ☺

tekst i fot.: Urszula Sitnik
psycholog w OSWG

Słuch, mowa, język, komunikacja na zajęciach logopedycznych w OSWG



Terapia mowy i słuchu na poziomie ponadpodstawowym niesie ze sobą nowe wyzwania.

Zajęcia logopedyczne w OSWG zapewniają **wsparcie i rozwój uczniom** niezależnie od ich sposobu komunikowania się.

Jak to robimy?

- Kiedy jesteś w liceum, w technikum lub w szkole branżowej, będziesz miał **swojego logopedę**, który zna Twoje możliwości komunikacyjne.
- Logopeda stworzy dla Ciebie **indywidualny program logopedyczny** odpowiedni do Twojego rozwoju, będziesz miał jasność, jakie ćwiczenia są planowane dla Ciebie.
- Możesz pracować nad **wyrazistością mowy**, ćwiczyć **gramatykę języka polskiego** oraz dbać o **skuteczność komunikowania się**.
- Możesz systematycznie doskonalić umiejętność

odczytywania mowy z ust oraz **słuch** zgodnie z Twoimi potrzebami.

- Logopeda będzie pracował z Tobą posługując się tradycyjnymi metodami logopedycznymi, jak również **nowoczesnymi** ćwiczeniami multimedialnymi.
- W każdym momencie możesz porozmawiać z Twoim logopedą, co jest dla Ciebie najważniejsze w rozwoju językowym.

Dlaczego jeszcze warto przyjść do pracowni logopedycznej w Przystanku Łucka? Przekonasz się... To tutaj w **przyjaznej atmosferze** możesz ćwiczyć porozumiewanie się w języku polskim, by łatwiej było Ci komunikować się z innymi ludźmi. Dzięki temu zadbasz o swój rozwój! ☺

zespół logopedów w OSWG

3D w języku - polski język migowy w Przystanku Łucka



W Przystanku Łucka nieważne, czy wcześniej znałeś język migowy, czy też nie, każdy uczeń ma szansę rozwinąć umiejętności językowe w polskim języku migowym (PJM).

Nie obawiaj się, a poznasz piękno tego języka. Dzięki niemu odkryjesz pojęcie języka w 3D. Dlaczego?

- Nauka PJM pomaga myśleć wizualno-prze-strzennie.
- Rozwija wyobraźnię.
- Wyostrza zmysł wzroku.
- Uczy dokładniej spostrzegać.

Co jeszcze?

- Umożliwia poznawanie i interakcję z setkami nowych głuchych.
- Służy do doskonalenia kompetencji, sprzyja zdaniu egzaminów maturalnych na dobrym poziomie.

- Pozwala komunikować się z innymi głuchymi na całym świecie.
- Zapewnia bezpieczeństwo komunikacji nawet po stracie słuchu w późnym wieku.

Dlaczego PJM jest wszechstronny?

- Można w nim po prostu się porozumiewać.
- Można używać go pod wodą, komunikować się gdy oddziela cię szyba, na głośnym koncercie, jak i w całkowitej ciszy.
- Pozwala lepiej wyrazić siebie osobom z trudnościami, np. z autyzmem.
- To oryginalny sposób na rozwój, co pozwala poszerzyć swoje CV.

Co najważniejsze, język migowy łączy osoby słyszące i niesłyszące oraz pozwala żyć lepiej razem!

Agnieszka Saganowska
nauczycielka w OSWG

Czy wiesz? strona 7

Działania artystyczne w Przystanku Łucka

Przez dzieło sztuki do zrozumienia świata



Sztuka jest tworem ludzkim, który może fascynować wszystkich, ma za zadanie zmuszać do myślenia i nie zawsze przedstawia nam wskazówki, jak ją mamy interpretować.

Jak zrozumieć sztukę? Po co artysta stworzył swe dzieło? Co chciał w nim przekazać?

W Przystanku Łucka przekonujemy się o oddziaływaniu dzieł sztuki na wyobraźnię. Dzieła sztuki potrafią być bulwersujące, szokujące, przepełnione smutkiem, ale i radosne, uspokajające czy kojące.

Podstawową przyczyną, dla której w dorosłym życiu niechętnie obcuje się ze sztuką, jest brak odpowiedniej edukacji.

Co dzieje się w szkole na Łuckiej? Tu jest inaczej.

Od wielu lat dla uczniów prowadzę zajęcia z historii sztuki i plastyki.

Co one dają?

- Wprowadzają aspekt poznawczy, jak i wychowawczy.
- Poprzez kontakt z dziełem sztuki, uczniowie nawiązują komunikację z artystą, mogą dotrzeć do przekazywanych poglądów, spostrzeżeń czy filozofii.
- Analiza dzieł sztuki może otwierać pole do popisu dla naszej wyobraźni i stanowić ważny impuls do rozwoju w naszym życiu.
- Na różnych etapach kształcenia wprowadzane są

elementy kształcenia związane ze sztuką.

- Młodzi plastycy mają możliwość uczestnictwa w corocznych warsztatach.
- Na warsztatach nauczyciel współpracuje z młodszymi, utalentowanymi plastykami, którym nieobce są artystyczne tajniki techniczne i wiedza o sztuce.
- Od czasu do czasu uczniowie mogą zorganizować wystawę swoich prac i wziąć udział w pogadankach o sztuce.

Nie rozumiem sztuki – to zdanie często można zauważyć, gdy zaczyna się rozmowa o dziełach sztuki na spotkaniach w PJM.

Jestem nauczycielem w OSWG, pracuję również w Muzeum Narodowym w Warszawie. Jako edukator oprowadzam po wystawach w polskim języku migowym. Czasem zabieram tam uczniów z Łuckiej. Niedawno stworzyłem wideoblog o sztuce, „Magazyn sztuki w PJM”. Za pomocą polskiego języka migowego staram się choć odrobinę podnieść poziom zrozumienia sztuki, także przez uczniów. Chodzi więc nie tylko o to, by migać, ale też o zrozumienie dzieł. Aby uczniowie, jako osoby dorosłe, mogli później żyć na co dzień ze sztuką.

*Marek Krzysztof Lasecki
nauczyciel w OSWG*



fot. Marek Krzysztof Lasecki

NA ŁUCKĄ DO TECHNIKUM LUB DO SZKOŁY BRANŻOWEJ

kilka słów o kierunkach zawodowych w OSWG

Jak wybrać właściwą drogę edukacji i/albo odpowiedni zawód?



W naszym ośrodku razem z doradcą zawodowym każdy uczeń może zastanowić się nad ważnymi kwestiami, takimi jak:

- Czy wybór danego zawodu jest zgodny z jego zainteresowaniami, predyspozycjami, kompetencjami i możliwościami intelektualnymi, z jego stanem zdrowia?
- Czy dany zawód jest poszukiwanym i przydatnym zawodem na rynku pracy w jego miejscu zamieszkania bądź w innym, do którego chce się przeprowadzić?
- Czy nauka wybranego przez niego zawodu jest dla niego dostępna?
- Jakie są możliwości uzyskania zapomogi lub dofinansowania zobowiązań finansowych i pozafinansowych związanych z podjęciem i kontynuacją nauki zawodu?

Każdego roku w ośrodku odbywają się warsztaty grupowe dotyczące samopoznania, nabywania umiejętności sporządzania dokumentów aplikacyjnych (CV, listu motywacyjnego i biznesplanu), sposobów po-

szukiwania pracy oraz spotkania związane z prawem pracy. Przeprowadzane są konkursy na najlepsze dokumenty aplikacyjne.

Uczniowie mają okazję wyjść na targi pracy oraz możliwość wyjazdów na Dni Otwarte Uczelni na Uniwersytecie Warmińsko-Mazurskim w Olsztynie i na Uniwersytecie Przyrodniczo-Humanistycznym w Siedlcach.

Na spotkaniach z doradcą uczeń ma możliwość rozwiązania różnych testów dotyczących predyspozycji zawodowych, następnie po analizie wyników może poszukać odpowiedzi na nurtujące go pytania.

W ostatnich latach konsultacje on-line stały się codzienną praktyką.

Zapraszam do przeczytania poradnika internetowego z zakresu doradztwa zawodowego:

<http://poradnik.oswg-wawa.edu.pl/category/doradztwo-zawodowe/>

Na wybór i naukę zawodu nigdy nie jest za późno.

Agata Jasińska

doradca zawodowy w OSWG

Jak wygląda nauka w technikum w zawodzie technik grafiki i poligrafii cyfrowej?



Technik o tej specjalizacji przygotowuje i opracowuje różnego rodzaju projekty graficzne o charakterze informacyjnym i reklamowym. Efektem jego pracy może być reklama w prasie, telewizji, Internecie, a także książki, foldery, ulotki, plakaty, wizytówki. Graficy zajmują się także tworzeniem opakowań i etykiet na opakowaniach produktów.

W czasie nauki w technikum uczniowie:

- korzystają z profesjonalnego oprogramowania w zakresie grafiki 2D, 3D oraz składu i łamania publikacji,
- uczestniczą w wycieczkach do zakładów pracy i wydawnictw,
- odbywają praktyki zawodowe w realiach produkcyjnych.

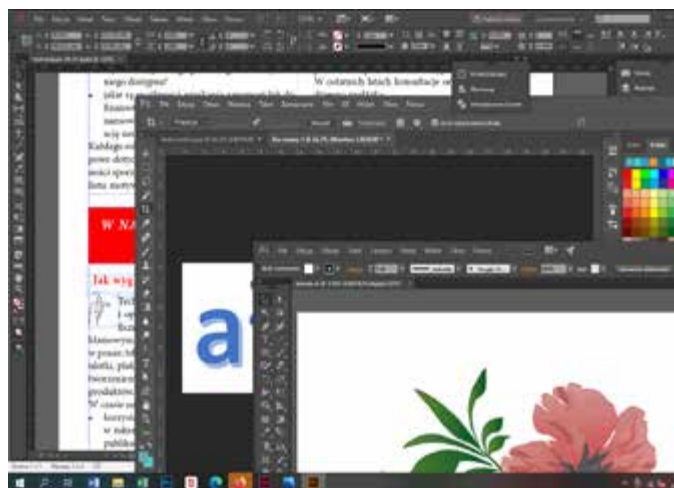
W czasie nauki uczniowie zdają egzaminy potwierdzające dwie kwalifikacje zawodowe. Pomyślnie zdane egzaminy oraz ukończenie szkoły dają tytuł **technika grafiki i poligrafii cyfrowej**, a zdany egzamin dojrzałości daje szansę kontynuowania nauki na studiach wyższych na kierunkach poligraficznych, arty-

stycznych, informatycznych i innych.

Absolwenci podejmują pracę w agencji reklamowej, pracowniach DTP, drukarniach (cyfrowych i klasycznych) oraz firmach wydawniczych, studiach graficznych, a także mogą założyć własną firmę świadczącą usługi z zakresu grafiki komputerowej.

Elżbieta Bej

nauczycielka zawodu w OSWG



grafika: D.K.

A może nauka w technikum w zawodzie technik informatyk?



W Ośrodku Szkolno-Wychowawczym dla Głuchych w Warszawie kształcimy przyszłych **informatyków w 5-letnim technikum**. Zajęcia mają charakter teoretyczny i praktyczny.

W czasie nauki uczniowie:

- poznają szczegółową budowę komputera,
- uczą się tworzyć sieci komputerowe i zarządzać nimi,
- instalują i konfiguruja stacje robocze i serwery,
- starsze klasy rozpoczynają naukę programowania, uczą się pracować z bazami danych i tworzyć strony internetowe z wykorzystaniem skryptów.

W czasie nauki każdy uczeń odbywa dwukrotnie praktykę zawodową. Może zdobyć kwalifikacje w zawodzie technik informatyk oraz zdać maturę.

Naukę prowadzimy w bardzo dobrze wyposażonych salach lekcyjnych. W każdej z nich każdy uczeń ma

przeznaczone dla siebie stanowisko z jednym, a na niektórych przedmiotach nawet z dwoma komputerami. Pracownie informatyczne wyposażone są w drukarki, skanery, narzędzia do montażu komputera i różnorodne podzespoły, w tym także sprzęt sieciowy.

Pracownie informatyczne wyposażone są w projektor lub tablicę multimedialną.

*Mariusz Sak
nauczyciel zawodu w OSWG*



źródło: www.eduinf.waw.pl

Kucharz i cukiernik zdobywa doświadczenie kształcenie zawodu w technikum i w szkole branżowej



W technikum o kierunku **technik żywienia i usług gastronomicznych** w miłej, przyjaznej atmosferze poznasz tajniki kuchni. Dowiesz się, co robić, aby jedzenie było zdrowe i pięknie podane oraz możesz zdobyć dyplom kucharza, który w przyszłości ułatwi Ci, być może, znalezienie ciekawej pracy.

Kształcenie w zawodzie kucharz i cukiernik oferowane jest także w OSWG przez szkołę branżową.

Co nas wyróżnia?

- Profesjonalnie wyposażone pracownie zajęć praktycznych o najwyższym standardzie
- Wycieczki organizowane do zakładów przetwórstwa spożywczego, odbywały się na przykład wyjazdy do mleczarni Łowicz, do młynów mąki Szymanów, do restauracji IKEA, do piekarni SPC Krakowiaków, do fabryki Wedla, do Wodociągów Warszawskich, do cukierni Bikle'a
- Wycieczki na Targi Gastronomiczne oraz na Targi Cukiernicze Expo-Sweet
- Organizowanie praktyk dla technikum żywienia i usług gastronomicznych w najlepszych hotelach warszawskich Sheraton i Marriott
- Warsztaty kulinarne w ramach projektu „Migający Kucharze”, Aktywna Młodzież Mieszka w Warszawie z p. Kurtem Schellerem i z innymi znakomitymi kucharzami

*Alicja Kozińska
nauczycielka zawodu w OSWG
Katarzyna Piekut
nauczycielka zawodu w OSWG*



fol. Alicja Kozińska

Technik archiwista – nowość w kształceniu zawodowym w OSWG



Po raz pierwszy w historii naszego ośrodka zostanie otwarty nabór w zawodzie **technik archiwista**. Nowy kierunek w szkole policealnej jest odpowiedzią na rosnące zapotrzebowanie na rynku pracy na osoby zajmujące się dokumentacją. Nauka będzie trwała 2 lata, uczniowie mieszkający poza Warszawą mogą korzystać z internatu. W czasie nauki uczniowie poznają metody pracy w archiwum i odbędą praktyki zawodowe.

Zadania i umiejętności technika archiwisty:

- dbanie o to, aby dokumenty zawsze były na swoim miejscu oraz by można było je szybko znaleźć,
- dbanie o cenne dokumenty, digitalizowanie ich za pomocą specjalnych skanerów,
- umiejętności tworzenia archiwum elektronicznego, w XXI wieku praca archiwisty to przecież nie tylko „siedzenie w zakurzonych papierach”, ale także wejście w nowoczesne rozwiązania technologiczne,
- wykonywanie prac biurowych.

Co dalej?

Absolwent szkoły policealnej po tym kierunku będzie mógł pracować w archiwach zakładowych, bibliotekach, kancelariach prawnych, szpitalach, przychodniach.

Jakie cechy charakteru ułatwiają pracę w zawodzie?

- dokładność
- cierpliwość
- odpowiedzialność i sumienność
- dobra organizacja pracy i dbałość o porządek
- dyskrecja, archiwistę obowiązuje tajemnica zawodowa

Serdecznie zapraszamy osoby zainteresowane do udziału w rekrutacji do szkoły policealnej

*Katarzyna Ozer
nauczycielka w OSWG*



**Liceum, technikum czy szkoła branżowa - nie ma to znaczenia!
Matematyka i tak jest z nami ☺**

Ćwiczyłeś matematykę w Puszczy Kampinoskiej? Jeśli nie, to z nami możesz spróbować!

- Za nami trzy edycje warsztatów matematycznych w Puszczy Kampinoskiej.
- Organizujemy weekendowy - wyjazdowy cykl zajęć dla uczniów klas maturalnych zdających matematykę na poziomie podstawowym i rozszerzonym.
- W ciekawym otoczeniu natury Puszczy Kampinoskiej doskonalimy umiejętności związane z rozwiązywaniem zadań matematycznych typu maturalnego.
- Mamy nadzieję, że pomimo panującej sytuacji epidemiologicznej uda nam się wyjechać na tegoroczne wiosenne warsztaty.

Trzymajmy kciuki!

*Beata Boroń Salomońska
nauczycielka OSWG*

$$a^2 + b^2 = c^2$$

Pomysłowość w myśleniu i w działaniu na matematyce? Lekcje z kreatywną matematyką w OSWG



Chcesz utrwalić i poszerzyć wiadomości i umiejętności matematyczne, rozwinąć pomysłowość w myśleniu i w działaniu? Możesz to zrobić w początkowych klasach nauki w Przystanku Łucka na lekcjach kreatywnej matematyki!

Lekcje pobudzają do samodzielnego, logicznego myślenia, rozwijania zdolności i zainteresowań, a w rezultacie do przygotowania do dalszej edukacji matematycznej oraz do udziału i osiągnięcia sukcesów w konkursach matematycznych.



fol. Edyta Sapińska

Co można robić na lekcjach z kreatywnej matematyki?

- Przygotować się do pracy klasowej lub ją poprawić, a nawet przygotowywać się do matury
- Spróbować zastosować swoje umiejętności w grach matematycznych, quizach np. quizziz, kahoot
- Uczestniczyć aktywnie w kodowaniu, rozwiązywaniu rebusów, krzyżówek, zagadek matematycznych i innych logicznych zadań

- Uczestniczyć w dyskusji
- Analizować i rozwiązywać zadania o podwyższonym stopniu trudności, zadania z nadmiarem lub niedoborem danych; rozwiązywać zadania zawierające nowe problemy, wymagających poszukiwania potrzebnych wiadomości
- Bawić się ucząc matematyki

*Edyta Sapińska
nauczycielka OSWG*

Dokąd po lekcjach?

Inne formy działań młodzieży w Przystanku Łucka



W grupie **Bajkomigaczy** mamy jedną pierwszoklasistkę i pięciu maturzystów, którzy należą do niej od kilku lat. Członkowie prezentowali wiersze i bajki na stronie Facebooka ośrodka oraz na swoim fanpage'u. Można tam obejrzeć interpretację wierszy m.in.: „Okulary” i „Paweł i Gawęł” J. Tuwima – teksty przygotowywane były na Dzień Dziecka, „11 listopada” L. Wiszniewskiego - na Dzień Niepodległości, „Anielska pomoc” M. Rostworowskiego i K. Rostworowskiej-Morawskiej - na Miłokajki, „Chleb miłości” H. Golczowej - na wigilię w OSWG. Obecnie w trakcie pracy pozostaje wiersz „O wielkiej niedźwiedzicy i gwieździe” M. Rostworowskiego i K. Rostworowskiej-Morawskiej.

W ubiegłych latach młodzież uczestniczyła w spotkaniach stacjonarnie. Obecnie zajęcia odbywają się zdalnie, a pandemia nie jest nam w stanie zakłócić działań. Zadaniem Bajkomigaczy jest interpretacja tekstów, w tym wierszy, bajek i tłumaczenie ich na polski język migowy. Każdy z członków otrzymuje fragment wiersza, nagrywa siebie i wysyła pracę do konsultantki PJM, po otrzymaniu akceptacji przesyła nagranie do montażysty.

Efekty pracy Bajkomigaczy można obejrzeć pod adresem:

<https://www.facebook.com/Bajkomigacze-z-Przystanku-Łucka-578931462267635>

Wioleta Majewska-Gocejna opiekunka grupy Bajkomigacze

MMM, czyli **Młodzi Migają Muzykę**, to grupa, w której od 8 lat ponad 50 uczniów zdobyło doświadczenie w pracy z kamerą i miganiem tekstów piosenek.

Bycie w grupie to szansa na rozwój, zdobycie nowych umiejętności, np. w interpretowaniu tekstów artystycznych, organizacji planu filmowego i montażu

materiałów. Tradycyjnie członkowie grupy szlifują swoje talenty kulinarne przygotowując dla wszystkich smaczne posiłki.

Zapraszamy do współpracy!

Anna Stopińska opiekunka grupy MMM

Teatr Surdus - uczniowie uczestniczą w przedstawieniach teatralnych podczas różnych uroczystości szkolnych oraz wyjeżdżają na przeglądy teatralne do innych miast. Mają okazję oglądać spektakle teatralne z napisami lub w tłumaczeniu na PJM wystawiane w warszawskich teatrach, uczestniczą w warsztatach teatralnych. Uczą się pokonywać stres i otwierają na świat.

Agnieszka Krupa opiekunka grupy teatralnej

Prace w redakcji gazetki „Czy wiesz?”

Jeśli chcesz należeć do grupy osób poszukujących informacji, obserwujących świat i dzielących się swoimi zainteresowaniami, przyłącz się do prac redakcji gazetki szkolnej „Czy wiesz?”. Będziesz współpracował z grupą kolegów i koleżanek działających prężnie w zakresie praktyki pisarskiej, dyskutujących i zaskakujących pomysłami.

Gazetka szkolna „Czy wiesz?” prowadzi działania przez cały rok szkolny.

- Towarzyszy życiu szkoły podczas różnych uroczystości.
- Daje możliwość rozwijania swoich pasji lub ich odnalezienia - niektórzy uczniowie dzięki niej dowiedzieli się, że uwielbiają filmy i mogą swoje zdanie przedstawić innym kolegom.
- Inicjuje wspólne działania.
- Daje możliwość bycia razem poza szkołą na wybiegach integracyjnych.

opiekunowie gazetki „Czy wiesz?”

Po zajęciach szkolnych do internatu



Młodzież ucząca się w ośrodku może mieszkać w internacie. Wychowankowie mają do dyspozycji 4-osobowe pokoje, świetlice wyposażone w komputery i telewizory. Mogą używać kuchenki mikrofalowej i lodówki. Podczas przebywania w internacie młodzież rozwija zainteresowania w kołach: dziennikarskim, pracowni twórczości, sportowym (bieganie, wycieczki rowerowe, Szkolna Liga Siatkówki), bębniarskim oraz filmowym. Wie-

czorami zapraszamy do udziału w zajęciach sportowych w sali gimnastycznej, na boisku lub w siłowni. Internat zawsze tętni życiem. Są tu organizowane spotkania z ciekawymi ludźmi, różnorodne wyjścia, wycieczki. Wychowankowie mogą rozwijać swoje pasje i zainteresowania, ale zawsze jest tu czas na naukę i odpoczynek.

*Agnieszka Góralczyk-Witkowska
wychowawczyni w internacie OSWG*

Pracownia twórczości daje radość - czas wolny w internacie



Jest popołudnie, lekcje odrobione, nie wiesz, co zrobić z wolnym czasem, nudzisz się? Jeśli lubisz poznawać nowe rzeczy lub chcesz aktywnie odpocząć, to zapraszam do pracowni twórczości! Nauczysz się wykonywać biżuterię, makramę, decoupage, dekoracje świąteczne czy prezent dla bliskiej osoby.

Podczas tych zajęć:

- ciekawie spędzisz czas,
- nauczysz się czegoś nowego,
- kreatywnie zrealizujesz swoje pomysły,
- wyciszysz się po lekcjach.

Przyjdź, zobacz, spróbuj!

*Katarzyna Matoszka
wychowawczyni w internacie OSWG*

Biblioteka zaprasza



Lubisz czytać? A może jeszcze nie wiesz, jakie teksty są dla Ciebie?

Biblioteka szkolna w Przystanku Łucka ma bogaty księgozbiór, który co roku się powiększa. W 2020 roku do biblioteki trafiło ponad 200 nowych książek, więc jest w czym wybierać.

Jakie książki mają dużą popularność? Chętnie są wypożyczane poradniki typu: jak zdobyć chłopaka/ dziewczynę, jak wygląda pierwsza miłość, jak się nie przemęczać nauką i jak zrealizować podróże marzeń... W zbiorach jest literatura piękna, młodzieżowa, podróżnicza i literatura faktu, kryminały, horrory oraz fantasy, a także mangi. Coraz częściej czytelnicy pytają o literaturę związaną ze środowiskiem niesłyszących.

- Książki na grzbiecie mają naklejone kolory według poziomu trudności językowej (bardzo łatwa-pomarańczowy, łatwa-zielony, średnia-żół-

ty, trudna-niebieski i bardzo trudna-czerwony). To pomaga niesłyszącemu czytelnikowi wybrać książkę na odpowiednim dla siebie poziomie.

- W bibliotece jest wolny dostęp do półek, przez co uczniowie uczą się samodzielności w szukaniu książki dla siebie. Jeśli jest taka potrzeba, to niesłyszący nauczyciel-bibliotekarz pomaga znaleźć coś ciekawego.
- Są też gry planszowe, filmy dvd z napisami, a w wolnej chwili można skorzystać z komputerów lub po prostu posiedzieć w wygodnych fotelach.

Więcej informacji o życiu biblioteki i nowych książkach znajdziecie na stronie:

www.biblioteka.oswg-wawa.edu.pl

*Anna Antos
bibliotekarka w OSWG*

Zespół redakcyjny:

Dawid Cholewa
Anna Cichosz
Oliwia Gołębiowska
Piotr Górski
Dominika Gradowska
Magdalena Lachowicz

Emilia Michaliszyn
Marta Olszewska
Jakub Pogorzelski
Wiktoria Przybylska
Klaudia Trusewicz
absolwent: Ewa Baranowska

Gazetką opiekują się:

p. Justyna Flaum
p. Agnieszka Góralczyk-Witkowska
p. Dariusz Korsak
p. Katarzyna Matoszka
p. Joanna Ulanowska
p. Wojciech Witkowski

Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i opracowania tekstów.

Adres redakcji: 00-842 Warszawa, ul. Łucka 17/23.

Skład i druk: Internat OSWG. Kontakt z redakcją: oswg.czywiesz@wp.pl